

AGNÈS VARDA

BIOGRAPHY

Born in Brussels, in 1928.
Died in 2019 in Paris, France.

EDUCATION

École du Louvre et la Sorbonne

1954 Founding of the production and distribution company Ciné Tamaris

SOLO SHOWS (SELECTION)

2026 Institut pour la photographie, Lille, France

2025 Musée Carnavalet – Histoire de Paris, Paris, France

2024 *Visages de cinema*, Médiathèque de la Ville de Hyères, Hyères, France
VIVA VARDA !, CCCB Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Barcelona, Spain
VIVA VARDA !, LUMA Westbau, Zürich, Switzerland
Desire to see, photographs by Agnès Varda, Fahey/Klein Gallery, Los Angeles, CA, USA

2023 *VIVA VARDA !*, Cinémathèque Française, Paris, France
Agnès Varda. Archive de Hans-Ulrich Obrist – Chapitre 3 : Un jour sans voir un arbre est un jour foutu, LUMA, Arles, France
Agnès Varda. La Pointe courte, des photographies au film, Les Rencontres Photographiques, Cloître Saint-Trophime, Arles, France
Ô Saisons, ô châteaux. Osons être sentimentaux, Château de Hauterives, Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives, France

2022 *Director's Inspiration: Agnès Varda* Academy Museum of Motion Pictures, Los Angeles, USA
Agnès Varda - Plages, cabanes et coquillages, Centre d'Art La Malmaison, Cannes, France; Villa Domergue, Cannes, France
Luz e Sombra / Light and Shadow, Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal
The Third Life of Agnès Varda, Silent Green, Berlin, Germany
Agnès Varda Expo54, The Finnish Museum of Photography, Helsinki, Finland
Calder, Richier, Schlegel, Székely par Agnès Varda, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium

2021 *Agnès Varda, Architectures et Perspectives*, Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives, France
Agnès Varda Expo54, Institut pour la photographie, Lille, France
Valentine Schlegel - Agnès Varda. La belle vie du Sud, Villa Noailles, Hyères, France
Valentine Schlegel - Agnès Varda. La belle vie du Sud, Villa Noailles, Ancien évêché de Toulon, France



- 2020** *Agnès Varda, Correspondances*, Palais du Facteur Cheval, Hauterives, France
Valentine Schlegel par Agnès Varda, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
- 2019** *The Three Lives of Agnès Varda*, Multimedia Art Museum, Moscow, Russia
3 pièces sur cour, Festival International des Jardins, Domaine de Chaumont-sur-Loire, France
Agnès Varda, Visages, Mouvements, Espace Jean Lurçat, Juvisy-sur-Orge, France
- 2018** *Bord de mer*, Blum & Poe, New York, USA
Variacións ao redor do mar, Pazo da Cultura, Pontevedra, Spain
Agnès Varda – Une Cabane de Cinéma : La serre Du Bonheur, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
- 2017** *Cuba/Varda*, musée national des Beaux-Arts de Cuba, Havanna, Cuba
 Exposition personnelle, BLUM & POE, New York, USA
 Exposition personnelle, Galerie Nathalie Obadia, Paris
- 2016** *Patates & compagne*, Musée d'Ixelles, Brussels, Belgium
Varda/Cuba, Centre Pompidou, Paris, France
Une Barrière ouverte, Galerie photo cinema de l'Institut Lumière, Lyon, France
- 2015** *Agnès Varda: Photographs Get Moving (potatoes and shells, too)*, Logan Center Gallery, Chicago University, USA
- 2014** *Tryptiques atypiques*, Galerie Nathalie Obadia, Paris
- 2013** *Agnès Varda in Californialand*, LACMA, Los Angeles, USA
 Galerie d'art du Conseil Général des Bouches du Rhône, Aix en Provence, France
The twin shores of Agnès Varda, Centro Andaluz de Art Contemporaneo, Seville, Spain
Art on screen, une conversation avec Agnès Varda (Conférence), The Getty Center, Los Angeles, USA
- 2012** *Plages et Pages Chinoises*, CAFA Museum, Beijing, China
Agnès Varda en Bouches-du-Rhône, Conseil Général, Aix-en-Provence, France
 CAFA Art Museum, Beijing, China
 Fondation Eres, Munich, Germany
Y'a pas que la mer, Musée Paul Valery, Sète, France
- 2010** *La Cabane sur la plage* (qui est aussi une cabine de projection), Art 41 Basel, Art Unlimited, Basel, Switzerland
Portraits brisés et Mer calme, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
Patatutopia, Orangerie, Cologne, Germany
 Museo Carrillo Gil, Mexico
- 2009** *Bord de Mer et Le Tombeau de Zougou*, Musée Serralvès, Porto, Portugal
La mer... etsetera, Centre Régional d'Art Contemporain, Languedoc-Roussillon, Sète, France
Les veuves de Noirmoutier, Carpenter Center for Visual Art, Harvard, USA

2006 *L'île et Elle*, Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris, France

GROUP SHOWS (SELECTION)

- 2024** *Les femmes de l'île*, Château de Noirmoutier, Noirmoutier-en-l'Île, France
Nothing to Waste, Jeonnam Museum of Art (JMA), Gwangyang-si, Jeollanam-do, South Korea
Artistes et paysans, battre la campagne, Les Abattoirs, Toulouse, France

- 2023** *Y'a D'L'Ubu*, Maison Jean Vilar, Avignon, France
Juergen Teller, Grand Palais Ephémère, Paris, France
Enfances, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
15 Years Brussels, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
Château de Hauterives, Palais Idéal du Facteur Cheval, Hauterives, France
WHICH HUMANITY, Existential figurations in the post-war period (1940-1966), Museu Nacional d'Art de Catalunya, Barcelone, Spain
Hors de la nuit des normes, hors de l'énorme ennui, Palais de Tokyo, Paris, France
Valentine Schlegel, l'art pour quotidien, Musée Fabre, Montpellier, France
Agnès Varda à la Guérinière – 50 ans du musée, Musée de la Guérinière, Noirmoutier, France
SCRAPBOOKS, dans l'imaginaire des cinéastes, Espace Van Gogh, Arles, France
The Poet's Folly and the Sovereign's Hand, Art Biesenthal, Wehrmühle Biesenthal, Germany
Germaine Richier, Centre Pompidou, Paris, France
D génération ; Gischia et ses amis 1930 - 1950, Musée de Borda, Dax, France
- 2022** *Alle tiders mirakel [The Miracle of All Time]*, Kunsthall Oslo, Norway
Infiniment – Maria Casarès, Gérard Philipe – une évocation, Maison Jean Vilar, Avignon, France
Fragments d'autre: La correspondance entre Maria Casarès et Albert Camus, La Maison Maria Casarès, La Vergne, France
No Master Territories - Feminist Worldmaking and the Moving Image, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
Deep See Blue Surrounding You, Bonnefanten, Maastricht, Netherlands
- 2021** *Recyclage Surcyclage*, Fondation Villa Datris, Espace Monte-Cristo, Paris, France
Les citoyens, uno sguardo di Guillermo Kuitca sulla collezione della Fondation Cartier pour l'art contemporain, Fondation Cartier au Triennale Milano, Milan, Italy
Maison Jean Vilar, Avignon, France
High Emission Zone, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
Deep See Blue Surrounding You / Vois Ce Bleu Profond Te Fondre, LAM, Villeneuve d'Ascq, France
- 2020** *Deep See Blue Surrounding You / Vois Ce Bleu Profond Te Fondre*, Les Abattoirs, Toulouse, France
Dear Hong Kong..., Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
Looking Forward, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
Portraits, from the 17th to the 21st century, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
Avignon, une grande histoire de Théâtre, Musée de Gajac, Villeneuve-sur-Lot, France
Révolutions, 1966-1970, cinq années qui ont changé le monde, Grande Halle de la Villette, Paris, France
Hervé Guibert, Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco, USA
Le Vent se lève, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France
- 2019** Pavillon Français, Biennale de Venise (exhibition of Laure Prouvost), Venise, Italy
Calder stories, Centro Botin, Santander, Spain
Sète-Los Angeles, Sète, France
Signe Jacno, Maison Jean Vilar, Avignon, France
10 ans, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
Nous les Arbres, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France
Exposition d'été, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
- 2018** Biennale de Liverpool, UK
Exposition d'été, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France
Exposition d'été, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium

- 2016** *Picasso Mania*, Grand Palais, Paris, France
Portrait de l'artiste en alter, FRAC Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Le Grand Orchestre des Animaux, Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris, France
- 2015** *Regards croisés*, Maisons Victor Hugo, Paris, France
- 2013** *Marseille-Provence 2013*, Capitale européenne de la culture, France
- 2012** *Hors les murs*, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
- 2010** *Never More*, MAC/VAL, Musée d'Art Contemporain du Val de Marne, France
Portraits, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
- 2009** Biennale de Lyon, Lyon, France
Moscow on the Move, Programme hors les murs du Centre d'art Garage, Moscow, Russia
- 2007** *Selest'Art*, FRAC Alsace, Sélestat, France
Transphotographiques, Tri postal, Lille, France
FRAC, Metz, France
- 2006** SMAK, Ghent, Belgium
- 2005** Le Lieu Unique, Nantes, France
Centre d'Art de Chamarande, Chamarande, France
- 2004** Haus der Kunst, Munich, Germany
Biennale d'Art, Musée des Beaux-Arts, Taïpei, Taïwan
- 2003** Section Utopia Station, Biennale de Venise, Venice, Italy

FILMOGRAPHY

SHORT-FILMS :

- 2015** *Les 3 boutons*, 11 min. Fiction Short Film.
- 2004** *Ydessa, les ours et etc...*, 44 min. Documentary Short Film.
- 2003** *Le Lion Volatil*, 12 min. Fiction Short Film.
- 1986** *T'as de beaux escaliers tu sais*, 3 min. Documentary Short Film.
- 1984** *7 p., cuis., s. de b., ... à saisir*, 27 min. Fiction Short Film.
Les dites cariatides, 13 min. Documentary Short Film.
- 1982** *Ulysse*, 22 min. Documentary Short Film.
« Une minute pour une image », 13 min. Documentary Short Film.
- 1976** *Plaisir d'amour en Iran*, 6 min. Documentary Short Film.
- 1975** *Réponse de femmes (Notre corps, notre sexe)*, 8 min. Documentary Short Film.
- 1968** *Black Panthers*, 30 min. Documentary Short Film.

- 1967 *Uncle Yanco*, 22 min. Documentary Short Film.
- 1965 *Elsa la rose*, 20 min. Documentary Short Film.
- 1963 *Salut les Cubains*, 30 min. Documentary Short Film.
- 1961 *Les fiancés du pont Macdonald*, 3 min. Fiction Short Film.
- 1958 *L'Opéra-Mouffe*, 17 min. Fiction and documentary Short Film.
Du Côté de la Côte, 24 min. Documentary Short Film.
- 1957 *Ô saisons, Ô châteaux*, 22 min. Documentary Short Film.

FILMS AND DOCUMENTARIES :

- 2019 *Varda par Agnès*, 114 min. Documentary Feature Film.
- 2017 *Visages Villages*, co-réalisé avec JR, 94 min. Documentary Feature Film.
- 2008 *Les Plages d'Agnès (The Beaches of Agnès)*, 110 min. Documentary Feature Film.
- 2002 *Deux ans après*, 64 min. Documentary Feature Film.
- 2000 *Les Glaneurs et la Glaneuse (The Gleaners and I)*, 82 min. Documentary Feature Film.
- 1995 *L'Univers de Jacques Demy*, 90 min. Documentary Feature Film.
- 1994 *Les Cent et une nuits (One Hundred and One Nights)*, 135 min. Fiction Feature Film.
- 1992 *Les Demoiselles ont eu 25 ans*, 63 min. Documentary Feature Film.
- 1990 *Jacquot de Nantes (Jacquot)*, 118 min. Fiction Feature Film et documentaire.
- 1987 *Kung-Fu Master*, 80 min. Fiction Feature Film.
- 1985 *Sans toit ni loi (Vagabond)*, 105 min. Fiction Feature Film.
Jane B. par Varda, 105 min. Fiction Feature Film.
- 1981 *Documenteur*, 63 min. Fiction Feature Film.
- 1980 *Mur Murs*, 82 min. Documentary Feature Film.
- 1976 *L'une Chante l'autre pas (One sings the other doesn't)*, 120 min. Fiction Feature Film.
- 1975 *Daguerrotypes*, 82 min. Documentary Feature Film.
- 1969 *Lions Love (... and Lies)*, 110 min. Fiction Feature Film.
- 1965 *Les Créatures*, 90 min. Fiction Feature Film.
- 1964 *Le Bonheur (Happiness)*, 85 min. Fiction Feature Film.
- 1961 *Cleo de 5 à 7 (Cleo from 5 to 7)*, 90 min. Fiction Feature Film.

1954 *La Pointe Courte*, 80 min. Fiction Feature Film.

AWARDS AND FESTIVAL SELECTIONS

- 2017 Oscar of honor for his entire career, USA
Award L'Œil d'Or at 70th Cannes Film Festival for *Visages Villages*, France
Audience Award at the Toronto and Vancouver Festival for *Visages Villages*, Canada
- 2015 Honorary Palme d'Or at the Cannes Film Festival, France
- 2009 Award Henri Langlois for *Les Plages d'Agnès (The Beaches of Agnès)*, France
- 2008 Multiples récompenses pour *Les Plages d'Agnès (The Beaches of Agnès)* : Best documentary César, France ; Best French Film Award given by le Syndicat français de la Critique de Cinéma, France ; « Étoile d'Or » of the Documentary given by le Syndicat de la Presse française, France
- 2004 Selection at the International Documentary Festival for *Ydessa, les ours et etc... à Marseille*, France
- 2002 Best Non Fiction Film given by le Cercle des Critiques de Films from New York for *Les Glaneurs et la Glaneuse (The Gleaners and I)*, USA
Documentary Award given by l'Association des Critiques de Cinéma from Los Angeles for *Les Glaneurs et la Glaneuse (The Gleaners and I)*, USA
- 2001 Méliès Best Film Prize for *Les Glaneurs et la Glaneuse (The Gleaners and I)*, France
- 2000 Several awards for *Les Glaneurs et la Glaneuse (The Gleaners and I)* : « Golden Hugo », First Documentary Prize at the Chicago International Festival, USA ; Audience Award at the Festival du Nouveau Cinéma Montreal, Canada ; Best Award European documentary in Strasbourg given by l'Académie Européenne du Cinéma ; Méliès Prize for the Best French Film awarded by the Syndicat Français de la Critique de Cinéma, France
- 1994 Selection at the Berlin Festival of *Les Cent et une nuits (One Hundred and One Nights)*, Germany
- 1993 Selection at the Cannes Film Festival in the « un certain regard » category for *Les Demoiselles ont eu 25 ans*, France
- 1987 Several awards for *Sans toit ni loi (Vagabond)* : Best Film Award at the Festival Durban International, South Africa ; Best Film at the Izmir Festival, Turkey
- 1986 Several awards for *Sans toit ni loi (Vagabond)* : Best Foreign Film Award given by the Association of Critics USA, Los Angeles, USA ; Best Film and Best Director Award at the International Festival of Brussels, Belgium
- 1985 Several awards for *Sans toit ni loi (Vagabond)* : Golden lion at the Venice Festival, Italy ; Méliès Prize, France ; Fipresci Prize for International Criticism, Germany ; César of the best performer for Sandrine Bonnaire, France ; Catholic Film Board Prize, France
- 1984 César Award for Best Short Film Documentary for *Ulysse*, France
- 1983 Selection at the Cannes Film Festival in the « un certain regard » category for *Ulysse*, France
- 1982 Grand Prix Images and Documents at Figueira da Foz for *Mur Murs*, Portugal

Audience Prize at the Women's Film Festival in Brussels for *Mur Murs*, Belgium
Jury Prize at the Women's Film Festival in Brussels for *Documenteur*, Belgium

- 1981** First Prize at the Festival dei Populi for *Mur Murs*, Italy
Josef von Stenberg Prize in Mannheim for *Mur Murs*, Germany
Selection at the Cannes Film Festival in the « un certain regard » category for *Mur Murs*, France
- 1977** Grand prix Taormina Festival for *L'une chante, l'autre pas*, Italy
- 1975** French Oscar selection for *Daguerrotypes* in the documentary feature film category, USA
Art and Essay Cinema Prize for *Daguerrotypes*, France
- 1970** First Prize Oberhausen for *Black Panthers*, Germany
- 1966** David O'Selznick Award for *Le Bonheur (Happiness)*, France, USA
- 1965** Silver bear for *Le Bonheur (Happiness)*, at the Film Festival of Berlin, Germany
Louis-Delluc Prize for *Le Bonheur (Happiness)*, France
- 1964** Silver Dove for *Salut les Cubains* at the Film Festival of Leipzig, Germany
Bronze medal at the International Documentary Film Exhibition in Venice for *Salut les Cubains*, Italy
- 1963** Fipresci Prize for *Cleo de 5 à 7 (Cleo from 5 to 7)*, Germany
- 1962** Selection for the Palme d'Or at the Cannes Film Festival *Cleo de 5 à 7 (Cleo from 5 to 7)*, France
Méliès Prize for *Cleo de 5 à 7 (Cleo from 5 to 7)*, France
- 1958** Selection at the Cannes Film Festival for *Ô saisons, Ô châteaux*, France
Paris avant-garde film award for *L'Opéra-Mouffe*, France
Prize of the International Federation of Cinema Clubs at the Brussels Universal Exhibition for *L'Opéra-Mouffe*, Belgium
- 1955** Golden Age Award for *La Pointe Courte* in Brussels, Belgium
Paris avant-garde film award for *La Pointe Courte*, France

PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

Art Council Collection, London, UK
CAFA Art Museum, Beijing, China
Centre d'Art de Chamarande, Chamarande, France
CNAP - Centre national des arts plastiques, Pantin, France
Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris, France
FRAC Alsace, Metz, France
Galerie d'Art du Conseil Général des Bouches du Rhône, Aix-en-Provence, France
Hubei Art Museum, Wuhan, China
Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, France
LACMA, Los Angeles, California, USA
MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France
MoMA, New York, USA
Musée Soulages, Rodez, France
Musée Paul Valéry, Sète, France